

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ. ГОСИНСПЕКЦИЯ ПО ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ
(наименование республиканского органа охраны памятников) И КУЛЬТУРЫ

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Административное здание

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		3	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникнове-
ние памятника — для памятников истории)

XIX в.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА г. Вологда, ул. Жданова, д. 8
(АССР, край, область, район, автономная обл.,

национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- нач. назна- чению	культурно- просветит.	туристско- экскурсион.	лечебно- оздорови- тельн.	жилые помещения	хозяйст- венное	не исполь- зуется
	музей библ. клуб		больн. санат. д/отд.		учреждение торгов. промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 3
Фото фрагментов —
Генплан —
Обмеры: план — 2
 фасад —
 разрез —
Схематический план
охранной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- | | | | |
|----|---|---|---|
| а) | { | для памятников археологии | — история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций. |
| | | для памятников истории | — история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника. |
| | | для памятников архитектуры и монументального иск-ва | — автор, строитель, заказчик, история создания. |

Не выявлены

- б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Существенным переделкам не подвергался.

- в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Не проводились

ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а) для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Двухэтажный кирпичный дом. Кирпич 6х12х25. Крыша железная двускатная. На торцевых фасадах кирпичные фронтоны. Продольным фасадом выходит на ул. Жданова. В отделке фасадов применена известковая обмазка. Окраска зеленая с белыми деталями. Основные габариты 26х14.

План очень прост. В юго-восточной части располагается проездная арка. Нижний этаж состоит из двух больших помещений, разделенных поперечной стеной, и помещения лестничной клетки, граничащего с проездной аркой. Верхний этаж представляет собой единый зал. Вход в здание со стороны ул. Жданова.

Главный фасад перегружен декоративными деталями. Декор выполнен в кирпиче и побелен. Углы обработаны рустованными пилястрами. Весь фасад членится на три равные части. Средняя выделена парными канеллированными пилястрами на высоких рустованных постаментах и завершена аттиком. Окна второго этажа главного и дворового фасадов обрамлены наличниками вычурной формы. Интерьер утрачен.

Все перекрытия плоские.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Гельсеновой, 8

Представляет некоторый интерес как здание по своей архитектуре не характерное для Вологды.

III. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

не имеется.

XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

для памятников археологии культурного слоя
важнейших находок

для памятников архитектуры и истории конструкций
стен
покрытий
потолков
пола
декора фасадов
интерьеров

в интерьере: живописи
скульптуры
прикл. иск-ва

для памятников монументального искусства цоколя
постаментов
скульптуры
грунта
красочного слоя

хорошее среднее плохое аварийное

+

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная республи. местная не состоит

+

б) дата и № документа о принятии под охрану

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

г) балансовая принадлежность и конкретное использование ВОЛОГОДСКИЙ РАДИОТРАНСЛЯЦИОННЫЙ
узел

д) дата и № охранного документа

Дата составления паспорта

Составитель Ширшова С.Г., архитектор
(ф.и.о., должность или профессия)

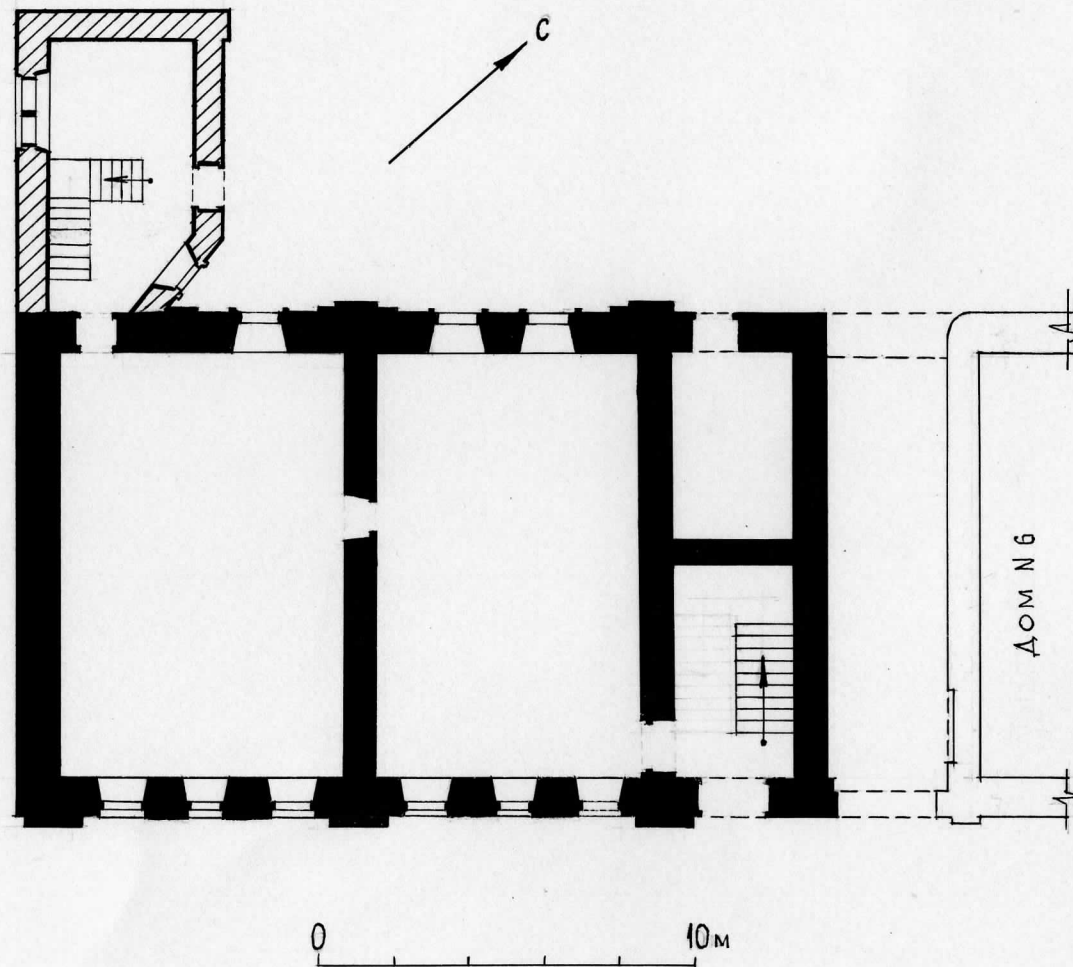
(подпись)

«сентябрь» 1975 г.

Инспектор по охране памятников

(подпись)

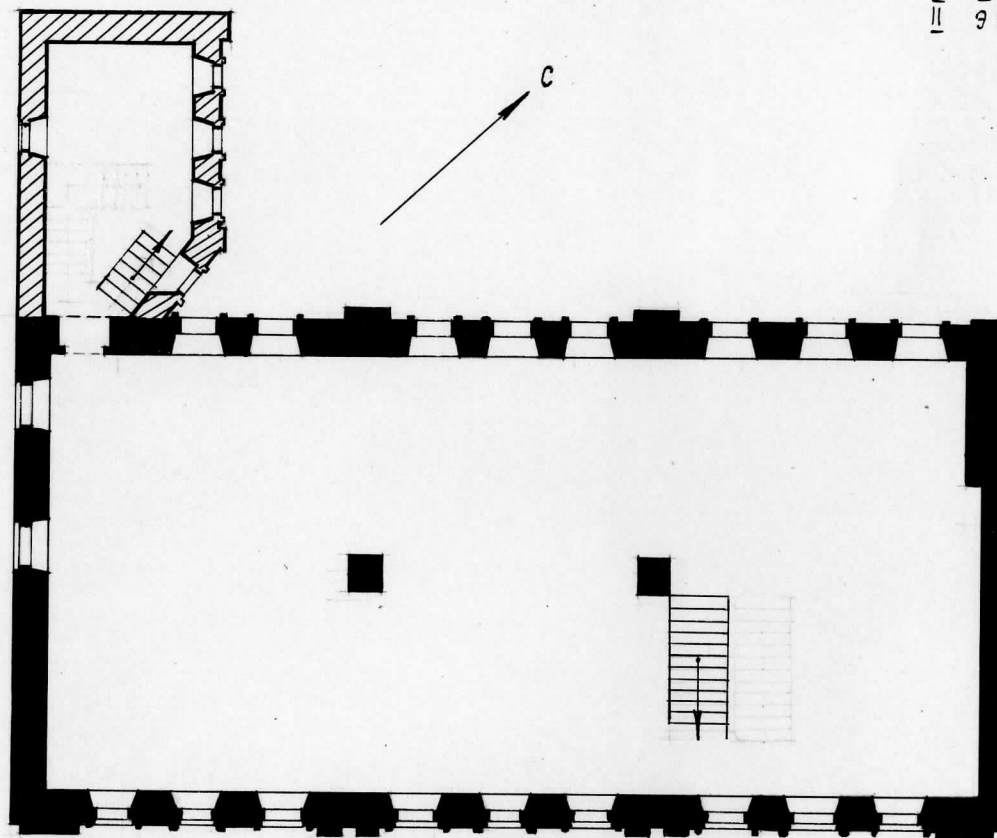
г. ВОЛОГДА
УЛ. ЖДАНОВА №8
АДМИНИСТРАТИВНОЕ ЗДАНИЕ
XIX в
I этаж



2

КОДИСОВА ЭМ.
ОКТАБРЬ 1975г

г. Вологда
ул. Жданова №8
Административное здание
XIX в.
II 9 этаж



0 10 м

2
Кодисова Э.М.
Октябрь 1975г



г. Вологда
ул. Жданова № 8
Административное здание XIX в.
Юго-восточный фасад

сентябрь 1975г
прото Колосовой Э.М.



г. Вологда
ул. Пискарева № 8
Администрат. здание XIX в.
Вид с севера.

сентябрь 1925 г.
фото Козлов Д. И.



г. Вологда
ул. Жданова № 8
Административное здание XIX в.
Сев.-западный фасад

сентябрь 1975 г.
фото Жодисовой Э.М.